

AKTIVNOSTI UDRUŽENJA

Tačno godinu dana prošlo je od kada je izšao treći broj časopisa, a ta godina je, uz mnoštvo aktivnosti, za Udruženje *Philologia* po svemu ličila na prethodne.

Pošto je istoimeni časopis Udruženja postao prepoznatljiv i u domaćoj i u stranoj akademskoj zajednici, o čemu govori izbor radova štampan u ovom i prethodnim brojevima, Uredništvo je tokom ove godine registrovalo *Philologiju* kod nadležnog Ministarstva za nauku i zaštitu životne sredine, čime je časopis stavljen na *Listu časopisa za jezik i književnost u 2006. godini*, tako da objavljeni članci dobijaju koeficijent R62 koji autori mogu da uvrste u svoje naučne bodove, zavisno od vrste priloga (članak, prikaz, prevod, itd). Sledeći korak bio je iniciran nezaobilaznom važnošću međunarodne saradnje, što zbog obilja profesionalnih kontakata koji se tim putem stiču, što zbog obaveze da vodeći nacionalni časopis mora da ima razmenu sa deset zemalja u svetu (koeficijent R61, što je sledeći zadatak koji je Uredništvo časopisa postavilo pred sebe). Do sada, redakcija časopisa *Philologia* uspostavila je međunarodnu razmenu sa sledećim časopisima: *Views and Voices*, koji izdaje Sveučilište u Rijeci; *The Journal of Intercultural Studies*, Kansai Gaidai Univerzitet iz Japana; *The European English Messenger*, glasilo ESSE-a (European Society for the Study of English); *The Linguistics Journal*, čiji je izdavač Time-Taylor Network u saradnji sa Univerzitetom u Oklandu; *Caiet de Semiotică*, Editura Universității de Vest iz Rumunije; *Anales universitates apulensis* iz Alba Julije u Rumuniji; *Reading Across Borders* čiji je izdavač Filozofski fakultet u Nikšiću Univerziteta Crne Gore. Razmena se obavlja i sa sledećim institucijama: Nemačka služba za akademsku razmenu (Deutscher Akademischer Austauschdienst – DAAD), Institut za germanistiku Univerziteta u Osnabriku (Institut für Germanistik, Universität Osnabrück) u Nemačkoj, Britanska biblioteka (The British Library) iz Londona, a od prvog broja časopis je uvršten u *Library of Congress Online Catalog* Kongresne biblioteke u Vašingtonu.

Sada već tradicionalno, po treći put, u novembru 2006. organizovali smo naš godišnji skup mladih naučnika i istraživača u društvenim i humanističkim oblastima na Filološkom fakultetu u Beogradu. Ovog puta tema konferencije – *Lice u jeziku, književnosti i kulturi* – privukla je preko 30 učesnika, predstavnika svih univerzitetskih centara u zemlji. Dekan Filološkog fakulteta prof. dr Ratko Nešković svečano je otvorio konferenciju i time, kao i nebrojeno puta do sada, svim učesnicima pružio podstrek za

dalji naučni rad. U ovom broju objavljujemo poziv za učešće na našoj četvrtoj multidisciplinarnoj konferenciji (str. 102), koja će se održati 29 i 30. marta 2007. Tema skupa biće *Glas u jeziku, književnosti i kulturi*.

I ove godine neki članovi udruženja pokazali su zavidan entuzijazam za rad sa naprednim studentima, tako da se nastavio projekat prevodilačke radionice. Najbolji studenti treće i četvrte godine imali su priliku da učestvuju u radionici na engleskom jeziku koju je vodio Sergej Macura, a po prvi put do sada kurs je bio usmeren na probleme prevodenja naučnih tekstova.

Broj članova Udruženja ove godine se utrostručio, što veoma raduje sve nas koji smo od prvog dana podržali ideju da se osnuje jedna organizacija ovakvog tipa čiji je zadatak da poveže naučnike i istraživače sličnih interesovanja u zemlji i okruženju. Veliku priliku za to uredništvo će imati 23. septembra 2006. na medunarodnoj konferenciji *Language and Culture* koju organizuje Odjsek za engleski jezik Filozofskog fakulteta u Nikšiću na kojoj je, u okviru plenarnih sesija, predvideno posebno vreme za prezentaciju Udruženja i časopisa *Philologia*. I ovim putem pozivamo sve kolege zainteresovane da se priključe našim projektima i aktivnostima ili predlože i pokrenu nove da nam se jave putem elektronske pošte na adresu caspis@philologia.org.yu.

Zahvaljujemo svima koji su do sada promovisali naše aktivnosti ili učestvovali u njima.

mr Mirjana Daničić
Predsednik UO UG *Philologia*